

# 直通车

2016年第4期(总第123期)

□主编:林海斌  
□副主编:朱治月 程立刚 夏延峰  
□责编:陈海军  
□副责编:陈一翀 王靖超  
□Http://www.hq.tzc.edu.cn

2016年6月28日

## 后勤服务管理处党总支召开 “学先进、找差距、补短板”党员教育学习会



6月7日和8日,后勤服务管理处党总支分别在临海和椒江校区后勤会议室召开“学先进、找差距、补短板”党员教育学习会,由两个校区的支部书记主持学习会,全体后勤党员参加。

会议传达了台州市委关于学习贯彻习近平总书记给大陈岛垦荒队员后代回信重要指示精神和《关于开展向王盛同志学习活动的决定》文件。通过学习大陈岛垦荒队员的“艰苦创业、奋发图强、无私奉献、开拓创新”的垦荒精神和王盛同志的先进事迹,拉高标杆,补足短板,为我们提供了榜样。

学习会上,大家通过认真查找自己的差距,结合后勤工作的特点,表示要在今后的工作中,为学校提供强有力的后勤保障和服务。

李敏

## 椒江校区生活区绿化提升改造工作顺利完成



## 校后勤网上报修平台正式运行

为给全校师生提供更优质的维修服务,后勤服务管理处在原电话报修基础上,于6月1号正式推出网上报修平台。目前,全校师生可以通过微信、电脑和电话三种方式进行报修。

该报修平台的主要服务对象为全校师生,报修范围主要针对师生公寓。对于设施故障报修的具体操作,简单易行,学生只需打开手机,添加“台州学院”微信公众号,选择“微服务”栏目,点击“报修服务”菜单,即可进入报修系统,填写相关报修内容,通过照片和文字叙述进行报修。完成后,该信息将被反馈到后勤报修平台后台,由两名接线员进行分类处理。

在后勤服务报修后台,从主管到分管再到具体维修人员,都实现层次化、科学化的管理,使得小的水电维修基本上不超过24小时,进一步保证了工作的高效率。此外,通过微信平台上还可看到维修的进展,实时掌握维修动态。当本次维修完成时,学生还可以对维修进行满意度的评价。

据统计,网上报修平台从5月17日试运行到6月1日正式运行,共计报修366次,仅6月1日当天,报修量就达到54次。从报修同学的反馈点评来看,大多数同学都称赞微信维修速度快、效率高,方便了学生的生活。

办公室

## 台州市林业局 向我校捐赠名贵树苗8000棵



日前,台州市林业局捐赠我校的一批名贵树苗落户椒江校区。这是市林业局为教育办实事,共建和谐绿色校园,专门从天台苗木培训培育基地精心挑选捐赠我校的。

市林业局此次共向我校捐赠各类名贵

树苗8000棵,其中1年生银杏1000棵、乌柏1000棵,2年生无患子1500棵、枫香3000棵、落羽杉1500棵。经过校绿化工人的辛勤劳动,8000棵绿化苗木高标准高质量栽植完毕,椒江校区又添一片新绿,更加秀美。

房心红

## 商贸发展中心对招待所 进行卫生检查

6月3日上午,商贸发展中心组织人员对临海校区招待所进行了客房卫生检查。

本次检查对每个楼层进行抽检,重点检查洗手间的台面卫生,写字台、床头柜、桌椅的灰尘堆积现象,总体结果良好,但发现个别场存在的细小问题当场指出,并要求及时改正,同时要求后台工作人员要注视小细节,对存在着的一些隐患积极的行动起来。

下阶段,商贸发展中心将不定时对招待所各项服务进行抽查,尽最大的努力给大家一个干净、整洁、舒适的“家”。

曹佳懿

## 校后勤工会开展 职工系列文体活动



五月的骄阳,红艳似火;五月的后勤,热情奔放。为进一步丰富后勤职工文化生活,促进员工沟通与交流,校后勤分工会日前举办职工羽毛球赛、登山郊游等文体活动。

5月12日下午,后勤职工羽毛球团体赛在临海校区室内球馆举行。校后勤服务管理处下属公寓服务中心、水电与维修服务中心、餐饮服务中心、校园环境管理中心、商贸发展中心、公共卫生与医务中心、办公室等七个部门组队参赛。团体赛设男单、男双及混双三个项目,每场一局制。大家本着“友谊第一,比赛第二”宗旨,既展现球技,更营造友好交流氛围。经过三轮激烈角逐,商贸发展中心、公寓服务中心、餐饮服务中心分别获得前三甲。

5月7日、14日,校后勤分工会分批组织后勤公司员工赴临海尤溪开展登山郊游户外活动。在美丽宁静的尤溪畔,大家三五成群一边欣赏美好的山水风光,一边分工协作着手准备午餐美食,有说有笑。午后,大家沿山间小道,漫步说笑,欣赏风景,倾听鸟语虫鸣,放松了心情,加深了友情。

校后勤服务管理处党总支书记林海斌表示,加强凝心聚力工程建设是后勤部门的重点工作之一,后勤部门将按照工作计划,有计划划分季节开展系列活动,丰富员工业余生活,加强员工业务交流,提高团队建设。

办公室



# 爱心接力，同行共勉



日前，台州学院笨笨熊餐饮爱心基金成立仪式暨笨笨熊餐饮爱心助学金第68次发放活动在活动中心大圆盘附近隆重举行。此次活动由笨笨熊餐饮集团注资主办，并由台州学院后勤处、台州学院学工部、台州学院学生社团联合会协办。本次爱心基金项目以“接力爱的责任”为主题，并诚邀浙江卫视主持人前来助阵，在爱心助学金颁发之余，还穿插了7个由社联负责的精彩节目和三轮抽奖活动，极大地点燃了同学们的热情。

笨笨熊餐饮集团董事长周宝富先生在活动的开场致辞中提到，他早年贫苦的生活经历促使他决定于2008年在杭州成立笨笨熊餐饮集团之后开始每年结对50名左右的贫困学生。笨笨熊餐饮集团常务副总在采访中表示，爱心基金项目的开发在很大的程度上是受笨笨熊餐饮集团董事长

周宝富先生早年经历的影响。在他们看来，爱心基金项目的开发是笨笨熊餐饮集团作为一个企业回馈社会的一种方式，以表示他们对贫困学生勤工俭学、积极生活的支持。笨笨熊餐饮集团为此次活动斥资5万元左右，秉持着“有爱大声说”的精神，旨在让学生知道餐厅也可以献爱心，并承诺每年餐厅盈利的5%将以多种形式捐献出去；笨笨熊美食广场将以“关爱学生，用心做菜”为己任！

为了筹备这次活动，校社联倾注了很多的心血，尽其最大的努力将一切做到最好。从5月12日开始，社联就开始着手准备相应事项，编排节目、联系演员、购置道具、布置现场等工作都在紧锣密鼓中有条不紊地进行。本来一切都已经准备就绪了，然而就在活动即将举行的前几天部分演员因事无法到场，校社联只能临时找人并将

节目调整。校社联的这种处变不惊、淡定应对的态度值得我们学习，是他们在幕后默默的付出让这次活动增色不少。在活动当天，校社联相关人员连晚饭都来不及吃，就早早地来到现场等候，在表演时也尽心尽力，更有一名舞蹈演员因连跳三支舞导致脚抽筋不止仍坚持到了最后。对于校社联这种认真负责的工作态度，我们由衷地感到钦佩。事后，校社联的负责人在采访中表示：虽然筹备过程中有一些小状况，但这次的活动总体上还是不错的。

这次的笨笨熊餐饮集团举办的发放助学金的活动已经圆满地落下帷幕，虽然现场有些小插曲，但这丝毫不能影响到这次活动所要表达的爱心。希望笨笨熊餐饮集团不变初心，在爱心接力的道路上奋力前行，为更多的人送去温暖！

学生记者 俞鑫圆 张亦娴

## “鱼情未了”

学校周围有许多的烤鱼店，但质量并不一定值得信赖。为了学生的健康，“五一”过后，校园内新开张了一家集烤鱼、火锅、干锅等为一体的新餐厅——“鱼情未了”，成了校园里一道新的风景线。

餐厅于5月8日正式开业，位于巴萨克西餐厅的旧址，大学生超市旁。餐厅内部装潢延续巴萨克餐厅的简约时尚风格，但在细节部分也加以了一些修改，如柜台由右边换向了左边，每张小桌子上配上了用于保温和加热的小电炉，餐厅中部还放着各式配料。

除了引人眼球的环境，主打的各色烤鱼和特色火锅是餐厅的最大特色，据餐厅的相关工作人员介绍，在八大口味的烤鱼中最富有特色的是独家的十三香烤鱼，最受欢迎的是香辣味、鱼香味的烤鱼。作为原料的鱼有三种类别：鲶鱼、草鱼、黑鱼。在制作过程中，每条鱼他们都精心挑选，精细加工，争取让学生吃得放心，吃得开心。此外，在特色火锅中，“鱼情未了”特别推出了特色营养锅，选取本地鸡，加入部分中医滋补药材而成，不但香、鲜、嫩，而且具有滋补养生、祛湿养胃之功效，对生活不规律、想要滋补的学生而言是不错的选择。相关负责人还表示，为了迎合学生的口味，餐厅还增加了干锅系列、黄焖鸡系列以及烤肉饭系列，让学生能够不出校园就能品尝到各色各样的美食。同时，工作人员透露，不久之后将会有新的菜品推出，供老师学生们选择。

五月底，餐厅还推出充卡100元送10元，充200元送20元的活动，尽可能的使学生享受到各种优惠。同时考虑到学生的具体生活情况，餐厅食物的价位也普遍不高。无论是一顿烤鱼盛宴还是火锅大餐，一百余元就能搞定。若要额外再点些小菜，只需再多付几十元就足矣。一餐美味的饭菜下来，人均消费大约在30元左右。偶尔想要改善伙食的你们，在“鱼情未了”能得到大多数方面的满足。在付款方面，“鱼情未了”支持各种付款方式：现金支付、支付宝以及刷卡，方便了学生们的消费。

“鱼情未了”卫生质量有保证，负责人希望学生消费后可以提出宝贵意见从而进行完善。爱吃烤鱼的你们别去垃圾街了，品尝眼前的美食吧，定会让你“余情未了”！

学生记者 钟佳雯 苏畅 谢琦

## 闲置浴室“变身”考研教室



由于我校考研学生不断增多，教学楼的考研教室已无法满足同学们的需求。因此应广大考生的呼声，人文学院的单老师联合学校后勤部将广文书苑的闲置浴室改造成了新的考研教室。自4月1日起，我校利用学校官网和微信公众号等平台向大三和大四的学生推出了35间别具一格的考研自习室。

秉承着“真心实意为同学们办实事”的原则，后勤部负责人林老师带领后勤职工将原本的浴室隔间进行水电整修，改造成

一个个3平方米的“书房小隔间”，并在里面增添了桌椅、门帘、饮水机，安装了插座和照明的大灯。本次改造并未改变空间布局，而是在其原有基础上进行装修粉刷，总花费不到2万元。为了进一步做好考研学生备考的服务工作，在此期间会有14名老师加盟考研辅导团队，帮助同学们解决学习上的问题。此外，下学期该考研教室还会安装无线网络，方便同学们上网查询资料。

据悉，广文书苑的考研教室一经开放便受到了同学们的热烈欢迎。该自习室每天8点开门、22点关门，按月考勤。在预约期的一个月内，报名成功的同学不能无故缺席10天，否则将会被取消使用资格。在入驻小小隔间的过程中，每一位同学都以主人翁的态度管理着自己的小隔间，按时签到，积极备考。每一个隔间里都贴了壁纸，书本整齐摆放。一些同学的壁纸上甚至还贴满了要熟记的知识点和单词，小小的空间里满满都是温馨，学习氛围十分浓郁。

广文书苑这个独特新颖的考研教室不仅给同学们提供了便利的学习条件，同时也营造了良好的考研氛围，在很大程度上减少了外界环境对考研同学的干扰。希望更多的考研同学可以加入广文书苑自习室，为考研梦而不懈奋斗，共励共勉！

学生记者 黄雨霞 李彦如 崔健全



## 绿化我先行

伴着夏日的气息，台州学院却呈现出了卉木萋萋的景象。校园内的植物景观以树木为主，大多具有乔灌草垂直结构。据悉，校园环境管理中心采取了一系列草木的养护措施以迎接夏季的到来。

据介绍，学校重视环保教育，积极开展绿色教研活动，将环境教育渗透到日常中。汪老师表示，通风、遮阳、避水是夏季植物养护的三大要素。近期临海校区的校园环境部门任务比较轻松，因为大部分树木从建校到现在已经十多年了，长势稳定，不必进行大规模的调动。但是，夏季不仅是树木生长旺盛的季节，也是病虫害滋生、蔓延的时期。为防止树木染上疾病，相关负责人对海桐球、瓜子黄杨等树做了预防措施，使树木不受侵害，从而茁壮生长。

其次，校园里的草坪要根据长势和栽植时间来进行更换，现阶段主要是对大草坪绿化带的修理。与以往不同的是，这次割完草后对草坪及树林进行了彻底清理，将陈年的树叶和割掉的杂草打扫得很干净，使草坪的清洁度有了很大提升。另外，春季晾衣架旁的灌木生长旺盛，影响到了同学们晒衣服、被子等，所以此次对灌木进行压枝处理，等到它重新长出芽时就会往横向发展，不仅达到了美观的效果，还可以方便同学们晒取衣物，实在是一举两得的好措施。除此之外，整个花坛也在清理整治之后变得更加整洁美观，成为同学们饭后散步以及看书学习的好去处。

值得一提的是，从台院南大门到西大门有一条“绿色隧道”，这二点一线之间的树木枝繁叶茂，不仅能净化台院的空气，还能给生活带来绿色气息，更给自然山色增添了不少人文气息，且极具观赏性，烈日当空时又给途经的学子带来惬意，非常宜人。

早在2008年台州学院临海校区就已获得“全国绿化模范单位”的殊荣，值得一提的是临海校区是台州市唯一的模范单位。但校园环境管理中心的负责人并没有因此而松懈，而是继续进行定期维护，保持校园的绿化整洁与美观。生活在临海校区的我们应该庆幸，校园内随处可见的绿荫是我们天然的遮阳伞，这样的环境让师生受益且受到社会各界的一致好评。作为校园的一份子，我们应该增强环境保护意识，爱护我们的校园。

学生记者 王蓉 王璐瑶 李维多

## 绿色校园，你我共享



为美化校园环境，加快校区建设，5月26日，台院后勤管理处在水街种植了名贵树种罗汉松，同时为人工湖竖立了“心湖”标志，为校园建设贡献力量。

“心湖”标志竖立在人工湖旁，取意于孟子的人之四端：“恻隐之心，仁之端也；羞恶之心，义之端也……”。优美的中华古文为校园增添了一丝人文气息。水街的两侧，原来的银杏树被换成了罗汉松，郁郁葱葱的罗汉松整齐的排列着，形成了一道亮丽的风景线。令学生感到惊喜的是，学校在路旁安置了许多露天音响，淡黄色的如石头般的趣味音响在水街、教学楼两旁的路上随处可见，走在路旁，同学们都会听见音响中传来美妙的音乐，感受着大学时代的美好。

后勤的这些措施不仅美化了校园环境，加快绿色校园的建设，同时在提高台院的形象上起到了重要作用。

文字记者 徐旭英 富敏慧 夏凡

# 毕业季,且行且珍惜

——“预备起,唱!”



龚逸晴/摄

从“长亭外,古道边,芳草碧连天”唱到“明天的你是否会想起,昨天你写的日记”再唱到“再见了相互嫌弃的老同学,再见了来不及说出的谢谢”,毕业的歌唱了一遍又一遍,换了一首又一首,毕业的电影看了一遍又一遍。毕业,终究还是来了。

在百度百科上,“毕业”这个词,被这样生硬、官方地解释为“是学生在学校或训练班修业期满,达到规定要求,结束在校学习。”简洁明了,没有任何附带的情绪。但是,生活中的毕业真实地演绎着一段又一段的貌似很做作矫情的故事情节。每一个人,每一段毕业,每一段的故事。所以,“我有故事你有酒吗”?然后,我们被一个个别

人的毕业故事所感动。

六月的初夏,阳光正好,石榴花红得似火。你是否记起那年入学时青涩的面孔?转眼,你被岁月褪去了稚嫩,成长为一个自信独立的人。你还记得那一声紧张又郑重的“你好,我叫某某某”吗?现在,彼此沉默的你们已经成为了嘻嘻哈哈,相互打闹,相互挖苦的死党,一起逃课,一起彻夜疯狂。还有那些在学生会里前前后后、忙忙碌碌的日子吗?还有很多很多……

回想这四年,入学时列的必做之事清单还有一半没打勾;学校的角角落落还没有好好地走遍,这座城市的大大小小还没有熟透。一眨眼,相约于毕业季,学子纷纷身

着学士服,在图书馆大门和校标建筑处合影留念。校园小道上,静溪长廊里,学子们的身影穿梭不停,静沐台院明媚的日光,聆听台院叽喳的鸟鸣。时光荏苒,星星点点的树荫摇曳着,散落了满地的回忆。四年前于五湖四海相聚于台院,大家心中的友谊之草早已蔚然成荫。四年丰富多彩的大学生活转瞬即逝,回首往事,感慨万千。

就在大家把帽子扔向空中,相机闪光将这一刻停留,帽子还在空中,迟迟未落,而我的学生时代已经落幕。从此,再也没有下一个熟悉的开学日,而我也与9月1日成为背道而驰的陌路人。毕业季从初夏缓缓而来,在烈盛夏汹涌落幕。剩下的好像只剩下一些抛向天空的四方帽、一张合照和在四年间的留下的遗憾。

过去一幕幕的场景就像一帧帧图画,接连成一部即将谢幕的电影,播放着曾经的快乐和忧伤,记录着曾经的青春和过往。我们总是怀念离别的伤感,在感慨中却忘了一个事实——毕业后,我们将孤身一人在这个社会中挣扎。曾经迷茫时的无助,最终变成坚持的力量;曾经抉择时的痛苦,沉淀为坚定的信念。青春虽散场,却等待下一场开幕。所以,从明天开始,让我们郑重的向我们的青春告别,向学生时代的我们,说一声再见!

毕业季,伴随憧憬与回忆,也伴随未来和渺茫。四年的大学生活,教给我们的不只是知识,更多的是培养了我们走向社会的能力。我们在这里挥洒过热泪与汗水,在这里经受住各种磨练与成长,我们将以一个自信且成熟的姿态踏入这个充满各种竞争力的社会。未来并不是一个渺茫不可及的词,我们付出的努力便是最好的礼物,所有人将会看到我们挥洒下青春泪水之后的骄傲,梦想也将远航高飞!

学生记者 王越 邱佳丽 李彦如

## 梦会开花 星会闪耀

青春,总是多彩的,关于青春的话题总是怎么都说不完的,但也永远不会离开一个字眼——那就是梦想。这次我们要讲述的便是一个女孩与她的梦想的故事——一个叫做季星星的姑娘和唱歌的故事。

### 有一颗梦的种子在萌芽

很难想象现在展现在我们面前的光芒四射的季星星小时候是一个内向的小姑娘,喜欢唱歌,但又不敢在别人面前表现。在季星星小的时候,热爱音乐的她就表现出了唱歌方面的才能。家里有不少CD,里面的歌,她只要听过几遍就会了。而且每次唱歌时,她总会得到爸爸妈妈的夸奖。

人生就是那么不可思议。2005年的夏天,湖南卫视的《超级女声》热播,在全国掀起了一股关于“唱歌”、“梦想”的狂潮,学生党们更是疯狂地关注超女。而那一年夏天,那一届超女,还是小学的季星星喜欢上了超女张靓颖,喜欢她的海豚音。而那一首叫做《想唱就唱》的歌更是给她留下了深刻的印象。她希望,有一天自己也能够站在舞台上唱歌。就这样,她唱歌的梦想就慢慢萌芽生长了。

### 梦想需要翅膀才能起航

一个人的蜕变并不容易,需要付出很多努力。季星星在梦想的道路上慢慢的,变得更加自信,更加勇敢地追求自己的梦想。

初中阶段,热爱唱歌的季星星勇敢地参加唱歌比赛,不再胆怯。初一时,季星星还进入学校唱歌比赛的前三名。

进入大学,季星星选择了就读音乐教育系。作为大一新生,季星星勇敢参加了学校的第九届歌王争霸赛,拿下了冠军。这场比赛,让季星星对唱歌更有了自信,也让她成了学校里的“风云人物”。渐渐地,在音乐魔力的牵引下,生活中向来拘谨的季星星慢慢地和舞台融为一体,在舞台上绽放“星



星”的光芒。一路走来,季星星获得了不少奖项,浙江省校园好声音南赛区一等奖、台州好声音十强、浙江省大学生艺术节优秀歌手、台州市大学生艺术节一等奖、台州学院歌王争霸赛冠军,在舞蹈领域还获得浙江省竞标赛伦巴第六名等等,成为一个当之无愧的“歌唱达人”。

卓越的表现绝对离不开努力的付出。尽管课业繁重,她也会挤出时间来练歌,一练就是一个下午或者一个晚上。宿舍、琴房,都可以看到季星星练歌的身影。“我练歌会一句句抠出来唱,一练就会唱好久。”

季星星说。正是她的勤学苦练为她的音乐道路铺下坚实的基石。不练歌的时候,她会邀上几个好友,一起去临海街头走走逛逛,尤其是临海的紫阳古街,放松心情。

### 梦想会开花 星星会闪耀

今年3月份,带着小时候的梦想和憧憬,还有对唱歌的痴迷,季星星报名参加了《超级女声》。在海选第一轮,一首《胆小鬼》,让她得到了著名音乐人包小柏、包小松、包伟铭“三包”的推荐,直接拿到了晋级卡。在300进100比赛中,她演唱了一首《咕叽咕叽》,凭着可爱的装束及灵动的舞台张力被评委韩火火称为娱乐圈新一代为数不多的可爱清新的女生,即便是向来谨慎的评委洪涛,也把她称为“迷倒宅男的邻家女孩”。

其实早在《超级女声》海选期,季星星就以一首翻唱的《Monica》MV走红网络。《Monica》是为纪念哥哥张国荣而拍,而这首歌又是季星星的最爱。MV拍摄地就在台州学院寝室楼下。季星星穿着嘻哈的牛仔衣、化着清爽的妆容,用歌声吸引了来往的同学,通过音乐的感染力,让路过的同学都加入到《Monica》欢快的节奏之中。有趣的是,这本是一首粤语歌,被她用普通话唱出来后居然毫无违和感,现场气氛青春洋溢、充满灵动之美。

一路走来,季星星一直在坚持着自己的梦想,从懵懂到憧憬,从默默努力到绽放自己,在台风、选歌、为人处世上都得到了成长。季星星表示她将不忘初心,坚持在音乐的道路上走下去,另外季星星也很感谢那些支持她的人,让她觉得在歌唱道路上不孤单。她想对粉丝(流星雨)说:“谢谢你们的支持,我会继续努力让你们看到我的亮光。”我们也希望这个爱笑爱唱的邻家姑娘能够一直闪耀下去。

学生记者 朱瑶 许灵娇 王璐瑶

## 拒绝不良网络借贷, 争做理性大学生

近年来,“我来贷”、“趣分期”、“分期乐”等名目繁多的贷款方式以“互联网金融”的旗号在高校悄然生根,以迅雷不及掩耳之势潜入大学生们的手机软件。虽然这类贷款有申请便利、手续简单、放款迅速等优点,但同时也存在高利率、高违约金等弊端。一些大学生为了讲排场、随潮流不惜借贷来“任性”血拼,为此招来不少麻烦。

随着监管升级,互联网金融行业将迈入去存量阶段。《通知》表示,随着网络借贷的快速发展,一些P2P网络借贷平台不断向高校拓展业务,部分不良网贷平台采取虚假宣传的方式和降低贷款门槛、隐瞒实际资费标准等手段,诱导学生过度消费,甚至让学生陷入“高利贷”的危机之中,侵犯学生合法权益,造成了不良影响。

那么,不良校园贷到底有哪些陷阱呢?小编总结主要有五大方面。

第一,虚假片面宣传。目前的校园网络借贷平台,出于抢占市场和竞争的需要,普遍存在虚假、片面宣传。比如,隐瞒或模糊实际资费标准、逾期滞纳金、违约金等,学生真正签约借钱或产生逾期后,才会意识到问题的严重性。

第二,费率不明。融360调查显示,约六成的平台费率不明确,逾期后每日费率最高与最低相差达60倍。很多大学生因为一时冲动购物而选择贷款,最终要偿还的“本息”相当于贷款本金近1.5倍。

第三,利率偏高。据银率网数据库不完全统计,目前涉及校园借贷的平台,借款利率普遍较高。有一家湖北武汉的平台“爱上贷”,其“爱学宝”项目给出借人的收益率在20%左右,借款学生要付的年利率至少在25%以上。

第四,贷款门槛低、审核不严。“凭学生证即可在线办理”,诸如此类,很多平台根本不考虑学生的还款能力、还款来源。

第五,不文明的催收手段,给借款学生造成极大心理压力。很多校园贷平台普遍存在不文明的催收手段,比如“关系催收”,学生借款时被要求填写数名同学、朋友或亲属的真实联系方式,如果不能按时还款,平台就会把其逾期信息告知该学生的亲友,严重干扰和伤害了借款学生。

此外,大学生掉入不良校园借贷陷阱,与自身生活阅历缺乏、金融知识缺乏有着直接关系。此前的采访中,很多学生就是因为对基本的金融常识不了解,掉入各式各样的借贷陷阱。学校应开设金融学、网络安全学等相关公共基础课或选修课,帮助学生了解金融行业发展前沿动态,掌握逾期滞纳金、违约金、单利与复利等基本金融常识。尤其在重要节假日、购物狂欢日等时间节点,开展金融、网络安全宣讲活动,增强学生金融和网络安全的防范意识。

那么面对疯狂的校园贷,大学生应该怎么保护自己呢?小编建议,大学生要建立文明、理性、科学的消费观,拒绝过度消费和超前消费。结合自身需要,选择最恰当、对自己最有利的借款方式;一些临时性的需求,可通过校园社区银行等方式解决。实在要通过校园贷平台借款,一定要详细了解利率、还款期限、逾期后果等信息,全面评估并制定合理的还款计划。针对部分学生网贷“过度消费”的现象,学校应关心关注学生消费心理,纠正学生超前消费、过度消费和从众消费等错误观念。在生活消费、人际消费、娱乐消费等方面,教育学生不盲从、不攀比、不炫耀。

大学生虽已成年,但许多人理性消费观念仍有所偏颇。各类校园贷平台,看中的是学生们超前、开放的消费观念和学生们旺盛、频繁的消费需求。对此,大学生要有清醒认识,不仅要提升责任意识、信用意识和理性消费意识,而且要学会仔细辨析各个信贷平台的各项条款再做选择。拒绝不良网络借贷,争做理性大学生。

文字记者 姚豪 邬家桢 俞鑫圆

# 美好,生活的诗意

文 / 鸿贝贝



黄雨葭 / 摄

晓看红湿处,花重锦官城。一场淋漓尽致的夜雨之后,竟绽开了一座华美的花城,多么美好。三里之城,七里之郭,山水相间才生动活泼;参差不齐,形形色色,各具特色,才多姿多彩;因于心衡于虑而后作,洒下一地落寞,收获深邃广博的天空。如此美好,生活不乏诗意。

清晨,曙光照开了我惺忪的睡眼,拉开

## 三味线的夏天

文 / 徐迎蕾

夏天是什么味道的  
夏天是什么颜色的  
夏天,可爱吗  
西瓜和草莓,加一点清凉的风  
墨绿混青绿,添一点澄澈的蓝  
云在飘,蝉在叫,风在闹,你在笑  
我说,非常

听说夏天适合写诗  
你问,写过吗  
密密麻麻的字爬上大树的肩头  
夏天的午后,头顶着太阳  
你一望就摔了跤  
到了夜  
我们继续嬉闹,还说要去月球奔跑  
空气黏糊  
你的轮廓浸着汗水,也依然明朗  
我说,有啊  
为你

我们是幸福的自由人  
有一种无言的默契  
我有长长的读后感  
你有潇洒的风韵  
我们摇曳在夏天的风里  
诗中的畅想  
恬恬欲醉  
你我的梦  
浪漫不失惆怅  
夏天的原野有一万种风情  
我爱  
起于水  
只为一种情绪潸然泪下



鲍珊慧 / 摄

窗帘,一束束金黄的阳光射入房间,温暖的气息弥漫空中,舒展筋骨,抖擞精神,伸个懒腰。窗外已是鸟语花香,送来阵阵清香,空气中散发着土壤的芳香,传来树叶的沙沙作响。多么清新啊,梦一般的美妙,沐浴自然的新生,享受晨曦的照耀,没有纷杂的念头、喧嚣的红灯绿酒、忙碌的繁弦急管,于神圣的净土中涤荡尽尘世的污浊……如

此良辰,生活充满了诗意。

岁月的涟漪在时间的河面上荡漾,匆匆的行程,伴着清晨的霞光,踏着青春的鼓点,寻找迷失的自我。窗外,门前的几棵翠竹印着郁郁的绿,土堤铺上了沧桑的绿苔,古老的碎石,嵌在人来人往的小路上。站在屋檐下,想起平凡生命的诗意,一道道可爱的风景,将自己献给大地,展现生命的意义。就算是落花,也懂得哺育土壤。一切,都不必将自己藏于自卑与阴霾的外壳中。光阴流淌,生活充满了诗意。

一川小溪,没有奔放的豪情,却流淌着惬意的闲趣;一棵小草,没有艳丽的容貌,却洋溢着蓬勃的气息;一轮残月,虽没有无暇的光芒,却装载着宇宙的神秘。在孤寂的路上,人生也有阳光灿烂的日子。校园里,竹笆上攀援缠绕的花藤,桥下淙淙的流水,风中如烟的绿柳,那浅浅的绿意渲染出浓浓的生气,淡淡的花香装点出烈烈的诗情,阴沉了一冬的心情顿时明朗起来。从清晨的第一缕阳光到傍晚的最后一抹残阳,踏过了一个世纪,一个人生。驾一叶扁舟漂泊,伴着艰辛和孤独,在风吹浪打里,恣意地欣赏蔚蓝的大海,任凭摧残,不变的是那颗美好的心,对于生活美好向往的心。

朝左朝右朝前看,童话故事里迷失的路口虽会重现,但可以给自己一个自由的心态,在渐渐长大的日子里,努力做一个像阳光一样明媚的人。生命在延续,生活在演绎,用真实的心去拥抱生活,享受诗意。生活,如此美好!



鲍珊慧 / 摄

## 蜉蝣人生

文 / 许灵娇

《毛传》曰:“蜉蝣,渠略也。朝生暮死,犹有羽翼以自修饰”。又有淮南子曰:“蜉蝣不食不饮,三日而死”。依古书而言,蜉蝣这一生极其短暂,但不知蜉蝣自身对此会有何种想法,它可知晓自身存在的意义,可曾享受过生命的喜悦?

人毕竟不同于物,有着七情六欲,也不是神人或圣人,能够不以物喜,不以己悲。当人看到蜉蝣,难免也生出些感慨来。虽说人生短暂,生命渺小,但比之于蜉蝣,那便是天与地的差别了。蜉蝣的寿命很短,最短仅一天而已,但它在这短短的生命中,却绽放了最绚烂的光彩。《诗·曹风·蜉蝣》中的“蜉蝣之羽,衣裳楚楚”、“蜉蝣之翼,采采衣服”、“蜉蝣掘阅,麻衣如雪”就可见蜉蝣短暂生命中的美好。

蜉蝣羽化一般在春夏之交的黄昏时分,幼虫在水中孵化以后,要在水中继续生活一至三年之久,方能进入成熟阶段,然后爬到水面的草上,蜕壳变成蜉蝣。经过第一次蜕壳之后,接着又第二次蜕壳,然后才能展翅

高飞,接着寻配偶,交尾产卵。这一切都在短短几小时之内完成,之后便疲倦地停下来死亡。因为口腔不发达,在这花费了两三年准备工作的最后几小时生命中,忙忙碌碌,完全不食不饮,似乎从它来到这世上的那刻起,它就明白自己的使命,为了一天而付出三年的等待,在等待中积蓄着能量,直到破茧而出。

我能想到的能够用来描述蜉蝣一生轨迹的词语那便是“向死而生”。那么脆弱的生命,甚至禁不住任何风吹雨打。大自然只给它短短一天的生命,却用一千多的时间来考验它。如果它耐不住寂寞,恐怕等待它的将是更早降临的死亡。也许它们很清楚,正是因为生命太短暂,要做的事情太多,所以只要热烈丰盛地活着,至死不悔。它是最脆弱的生物,亦是最坚定的。

尽管与浮游相比,人的生命极其漫长,但人的生命何尝又不是短暂的呢?把人类的生命放之于宇宙,也只不过是一瞬,转眼即逝,而这短短的一生中却又布满了各种



鲍珊慧 / 摄

## 生命的转折

文 / 周一萌

如同奇风秀景,有转折的人生才是精彩的。转折带给人的不仅仅是生活状态的改变,更有对意志、生命力和对真理认知的考验。此前,日本有一位网友想要买煤炭自杀,路上因为秋刀鱼特价顺便买了鱼、吃完觉得人生瞬间美好放弃自杀。而他的生也因此发生了转变。

我们中华五千年的多少英魂,就是由无数转折造就的。如司马迁握着那杆沉甸甸的铁笔走来。他那依然矫健的身姿,依然从容的步履,丝毫没有带着对那次人生转折的沧桑与苦痛。他轻轻耳语:“是转折赐予了我勇气。”有些惊讶,那种肉体的折磨和精神的屈辱竟没能在他的身上留下一点痕迹?不,留下了,留下了灿烂辉煌的第一部记传体通史我明白了,如若没有转折,司马迁恐怕还不知道自己修史的决心竟有如此之大,是转折赐予了他执着。转折是如此神奇。

孔明轻摇羽毛扇翩然而出。他的眼神有少许凄凉又有少许期望。那三顾草庐后的出山究竟是对是错,给他到底留下了什么?先生喃喃自语:“转折,赋予了我真正的价值。”难道不是吗?如若没有那次最重大的决定,中国历史上恐怕留不下一位南阳隐士的名字,也会遗失那许多扣人心弦、惊心动魄的传奇。转折,给了孔明价值,也给了历史光彩。

曹雪芹默默独行,在他身后树起的是一座文学的丰碑。这座丰碑上有重重的一笔,划出了他人生最大的转折——从富家少年到潦倒文人。这个转折,对于他来说,是一个机遇,使他创造了文学史上的神话,也使他经历了数不清的辛酸与苦楚。然而,听,他说感激命运的转折送给他生命的礼物《红楼梦》。不可思议?不,这正说明曹雪芹以伟人的姿态体味出转折的价值。

人生如同一张白纸,平平淡淡便有如黑灰,安安静静却索然无味。而每个转折便如同绚烂的色彩,它会带来辉煌的金黄,也会带来血般凄惨的殷红。但我们都宁可选择后者,只为让生命多姿多彩。或许,那位日本的网友的生命将会同充满转折的风景,一般美丽。

“危机”,有着太多的风景要去欣赏,太多的高峰去攀登,有太多的事去体验、去品尝……好像还来不及好好过完一个人生,人生便已消失在历史的尘埃之中了。犹记得一句话:“生命之残酷,在于其短暂;生命之可贵,亦在于其短暂。”

“人生百岁而终,物生一岁而死”(《论衡》),未免悲观,但人如何在短暂的生命中追求无穷,如何在朝生暮死中追寻生命的终极归宿却是古往今来的人们一直思考的问题。有的人生庸庸碌碌,无所作为,倒也过得安然,有的人勤勤恳恳,兢兢业业,自然收获颇丰,可偏偏有的人终其一生,只是浑浑噩噩来人间走了一遭,无作为不说,还危及到了社会国家。既然生为人,不就应该像“人”字一样,左脚、右脚踏实地,踏踏实实、顶天立地才是。有梦想便去追求,有遗憾便去弥补,总之,不要让这一生在无意义的琐事中消逝。